

### 3. klass

#### Muusikaõpetus

Õpitulemused	Õppesisu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laulab loomuliku kehahoiu ja hingamise, vaba toonitekitamise ja selge diktsiooniga ning emotsionaalselt üksi ja rühmas.</li> <li>• Mõistab ja väljendab lauldes muusika sisu ning meeleolu.</li> <li>• Laulab lihtsat meloodiat käemärkide, astmetrepi ja noodipildi järgi ning kasutab relatiivseid helikõrgusi (astmeid).</li> <li>• Laulab peast kooliastme ühislaule.</li> <li>• Kasutab keha-, rütmi- ja plaatpille lihtsamates kaasmängudes ja/või ostinatodes.</li> <li>• On omandanud kuuekeelse väikekandle või plokkflöödi esmased mänguvõtted ning kasutab neid musitseerides.</li> <li>• Tunnetab ning väljendab muusika sisu, meeleolu ja ülesehitust liikumise kaudu; tantsib eesti laulu- ja ringmänge.</li> <li>• Loob lihtsaid rütmilisi kaasmänge keha-, rütmi- ja plaatpillidel.</li> <li>• Kasutab lihtsates kaasmängudes astmemudeleid.</li> <li>• Loob lihtsamaid tekste (liisusalme, regivärsse, laulusõnu jne).</li> <li>• Kasutab loovliikumist muusika meeleolu väljendamiseks.</li> <li>• On tutvunud karakterpalu kuulates muusika väljendusvahenditega (meloodia, rütm, tempo, dünaamika ja muusikapala ülesehitus).</li> <li>• Eristab kuuldeliselt laulu ja pillimuusikat.</li> <li>• Eristab kuuldeliselt marssi, valssi ja polkat.</li> <li>• On tutvunud eesti rahvalaulu ja rahvapillidega (kannel, Hiiu kannel, lõõtspill, torupill, sarvepill, vilepill).</li> <li>• Kirjeldab ning iseloomustab.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rütm, meloodia, tempo, taktimõõt</li> <li>• Laul, mitmehäälnelne laul, tämber</li> <li>• Tants</li> <li>• Žanr,</li> <li>• Menuett, mars, polka, valss, labajalavalss</li> <li>• Ooper, ballett</li> <li>• Dünaamika</li> <li>• Rütmivormid</li> <li>• Sidekaar, pidekaar</li> <li>• Duur (JO) helirida</li> <li>• Moll (RA) helirida</li> <li>• Kandlemänguvõtted, plaatpilli mänguvõtted, plokkflööti, mänguvõtted</li> <li>• Heliloojad: Olav Ehala, Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Pjotr Tšaikovski, Henno Käo</li> <li>• Luuletaja Leelo Tungal.</li> </ul>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Kuulatava muusikapala meeleolu ja karakterit, kasutades õpitud oskussõnavara.</li><li>• Mõistab helivältuste, rütmifiguuride ja pauside tähendust ning kasutab neid muusikalistes tegevustes.</li><li>• Mõistab 2- ja 3-osalise taktimõõdu tähendust ning arvestab neid musitseerides.</li><li>• Tajub ja õpib laulma astmemudeleid erinevates kõrguspositsioonides.</li><li>• Mõistab JO-võtme tähendust ning kasutab seda noodist lauldes.</li><li>• Õpib lauludes tundma JO- ja RA-astmerida.</li><li>• Märkide <i>latern</i>, <i>segno</i>, <i>volt</i>, tutvustamine laulurepertuaariga</li><li>• Kirjeldab kogetud muusikaelamusi ning avaldab nende kohta arvamust suuliselt või muul looval viisil; kasutab arvamust väljendades muusika oskussõnavara.</li></ul> |  |
|---|--|