

## 4. klass

### Muusikaõpetus

Õpitulemused	Õppesisu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regilaul, kadri- ja mardikombed.</li> <li>• Muusikanäited – tunneb hääleliike teoreetiliselt ja kuuldeliselt.</li> <li>• Õpib tundma klahvpille.</li> <li>• Õpib põgusalt tundma J. S. Bachi elu ja loomingut.</li> <li>• Õpib põgusalt tundma L. Van Beethoveni elu ja loomingut.</li> <li>• Õpib tundma puu- ja vaskpuhkpile.</li> <li>• Õpib tundma löökpille, mängima rütme, aru saama rütmnoodist.</li> <li>• Tunneb euroopa muusikainstrumente.</li> <li>• Saab aru muusikateose ülesehitusest.</li> <li>• Tunneb rõõmu rütmilisest liikumisest, praktilisest musitseerimises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taktimõõt, helivältused</li> <li>• JO-astmerida ehk duur-helilaad, duur-kolmkõla</li> <li>• RA-astmerida ehk moll-helilaad, moll-kolmkõla</li> <li>• Dünaamikamärgid</li> <li>• Kaheksandikpaus</li> <li>• Uued rütmid</li> <li>• Hääli ja hääleliigid</li> <li>• Muusikainstrumentid</li> <li>• Eesti rahvapillid</li> <li>• Veljo Tormis</li> <li>• Muusikateose vorm</li> <li>• Ludwig van Beethoven</li> <li>• Nootide tähtnimetused</li> </ul>